

PA 115 H



Eigenschaften und Klang

Der PA 115 H ist eine kompakte Bassreflexbox mit hervorragendem Preis-/ Leistungsverhältnis. Sie ist bestückt mit dem Tieftöner PAW 38 - 8 Ohm und dem Mittel-Hochtonhorn HTH 8.7 - 8 Ohm. Der PAW 38 - 8 Ohm hat die besondere Eigenschaft, ohne Tiefpass einen Abfall des Frequenzverlaufs ab 2 kHz um ca 25 dB zu erzeugen. Dadurch sind in der Frequenzweiche keine Bauteile im Tieftonzweig nötig, welche sich stark auf die Nennbelastbarkeit und Wirkungsgrad auswirken würden. Es wurde eine Trennfrequenz von 3000 Hz gewählt - ein Wert, den beide Lautsprecher sehr gut meistern.

Die Nennbelastbarkeit der Box beträgt 250 Watt. Dieser Wert wird nach DIN mit einem permanenten Rauschsignal ermittelt. Allerdings ist das Ergebnis wenig praxisgerecht, da die Musik aus vielen Impulsen besteht. Der Effektivwert, der etwas über die Erwärmung der Schwingspule aussagt, ist bei einem Musiksignal wesentlich geringer. Wir haben die PA 115 H mit einer Profi-Endstufe bis zur Clippinggrenze erfolgreich getestet, so dass wir als Musikbelastbarkeit 500 Watt angeben können. Mit dieser Leistung werden Spitzenpegel von 120 dB in einem Meter Abstand erreicht.

Bestückungsliste für 1 Box

Der Bausatz enthält alle in dieser Bestückungsliste aufgeführten Bauteile, jedoch kein Gehäuse.

Tieftöner	PAW 38 - 8 Ohm	1 St.
Hochtöner	HTH 8.7	1 St.
Frequenzweiche	PA 115 H	1 St.
Terminal	ST 77	1 St.
Dämpfungsmaterial	Polyesterwolle	2 Btl.
Schrauben (Zylinderkopf)	5 x 30 mm	8 St.
Schrauben (Halbrundkopf)	4 x 20 mm	8 St.
Schrauben (Senkkopf)	3,5 x 25 mm	4 St.
Kabel	2 x 1,5 mm ²	2 m

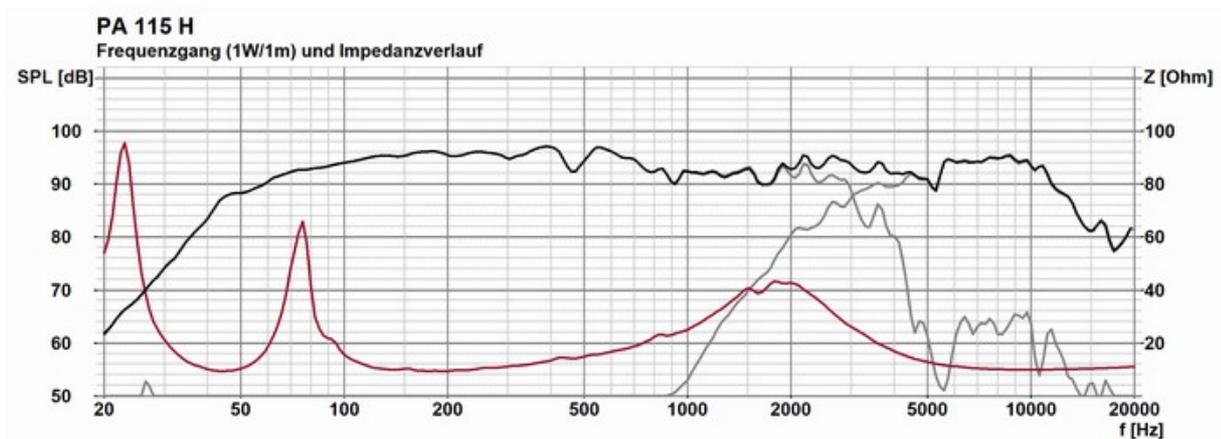
Technische Daten

Nennbelastbarkeit	250 W
Musikbelastbarkeit	500 W
Nennimpedanz Z	8 Ohm
Übertragungsbereich (-10 dB)	40 - 16000 Hz
(fu: untere Grenzfrequenz abhängig vom Gehäuse)	40
Mittlerer Schalldruckpegel	94 dB
Gehäuseprinzip	Bassreflex
Nettovolumen	85 l
Außenmaß Höhe	600
Außenmaß Breite	480
Außenmaß Tiefe	420

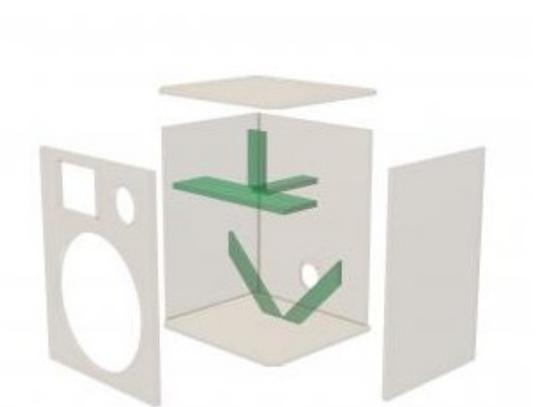
Daten verbergen



Amplituden- und Impedanzfrequenzgang



Explosionszeichnung



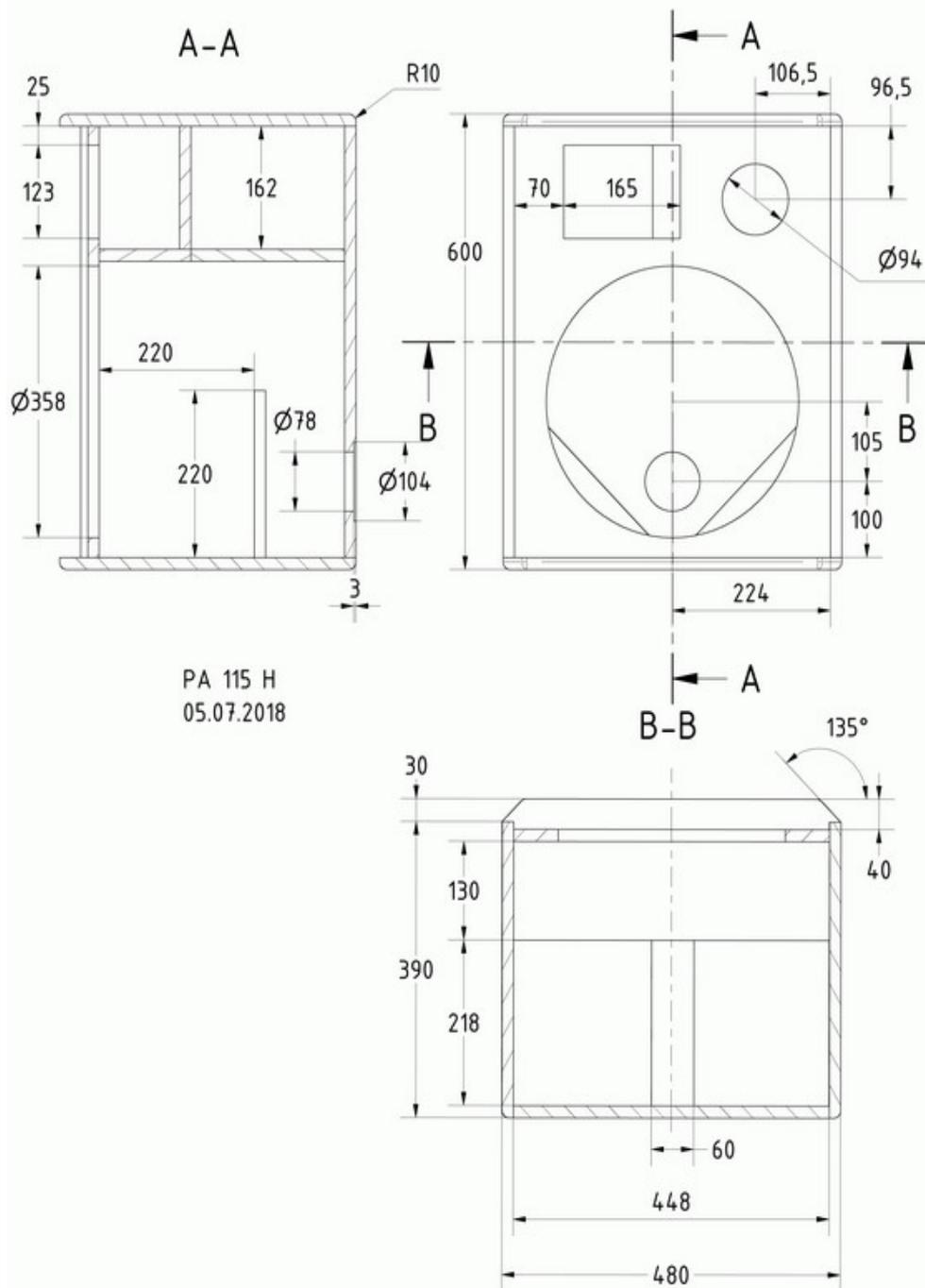
Aufbau

Für den häufigen Transport ist es vorteilhaft, für das Gehäuse Multiplex mit einer Stärke von nur 16 mm zu verwenden. Dadurch wird das Gehäuse sehr leicht, und es steckt auch heftige Stöße problemlos weg. Als Oberfläche bietet sich Strukturlack an. In der Zeichnung wurde die Anschlussdose ST 77 vorgesehen. Professioneller sind jedoch Speakon-Buchsen. Selbstverständlich sind Tragegriffe in den Seitenwänden bei häufigen Transporten unverzichtbar, wie auch am Boden ein Flansch zur Aufnahme eines Stativs. Die Schallwand ist 40 mm zurückversetzt, um die Lautsprecher zu schützen. Zusätzlich kann der Tieftöner noch mit einem Gitter versehen werden (das Zubehör ist im Musiker- oder Versandhandel erhältlich).

Zuschnittliste für 1 Box

Teile	Maße (mm)	Anzahl
Material: 16 mm Spanplatte oder MDF		
Front/ Rückwand	448 x 568	2
Deckel/ Boden	420 x 480	2
Seiten	390 x 568	2
Versteifung Front	448 x 130	1
Versteifung Rückwand	218 x 60	1
Versteifung Deckel	162 x 60	1
Versteifung Boden	311 x 50	2

Gehäusezeichnung



Frequenzweiche

