



Die [COUplet](#) ist eine Regalbox in D'Appolito Konfiguration. Im Tiefmitteltonbereich arbeiten zwei 13-cm-Chassis vom Typ [AL 130 - 8 Ohm](#). Diese High-End-Lautsprecher können in einem 25-l-Bassreflexgehäuse ihr ganzes Potenzial ausspielen. Großer Hub und geringe mechanische Verluste gewährleisten eine druckvolle und tief reichende Basswiedergabe. Dazu trägt auch das auf der Gehäuserückseite eingebaute Bassreflexrohr [BR 25.50](#) mit seiner strömungsgünstigen Form bei.

Im Hochtonbereich arbeitet ab 3000 Hz die 20-mm-Gewebekalotte [G 20 SC - 8 Ohm](#), die sich durch einen sehr linearen [Frequenzgang](#) und hervorragendes Rundstrahlverhalten auszeichnet.

Die spezielle Frequenzweichenschaltung optimiert die Anpassung der Tiefmitteltöner an den Hochtöner und unterdrückt wirkungsvoll einsetzende Resonanzen der Aluminium-membranen. Der Frequenzgang im Mitteltonbereich wird linearisiert.

Das Ergebnis ist eine Box, die im gesamten Frequenzbereich nahezu linear arbeitet. Durch den besonders ausgewogenen Mitteltonbereich wird jedes Detail eines Musikstücks klar wiedergegeben. Das hervorragende Rundstrahlverhalten führt zu besonders räumlicher Musikwiedergabe und punktgenauer Abbildung einzelner Instrumente oder Stimmen. Aber auch das Bassfundament kommt nicht zu kurz. Kurzum, die [COUplet](#) ist eine Box, die richtig Spaß macht.

Explosionszeichnung



Aufbau

Die zugeschnittenen Gehäuseteile aus 19 mm starken Span-, oder MDF-Platten werden auf Stoß verleimt. Die Fasern an der [Schallwand](#) können mit einer auf 45°-Gehrung eingestellten Stich- oder Handkreissäge geschnitten werden oder nachträglich mit einem Schwingschleifer angebracht werden.

Anschließend werden die Öffnungen der Chassis, des Bassreflexrohres und des Terminals herausgesägt.

Aufgrund der kleinen [Schallwand](#)öffnungen ist es schwierig, die [Frequenzweiche](#) im Inneren der Box zu befestigen. Man könnte die Bodenplatte herausnehmbar montieren. Einfacher ist es aber, die [Frequenzweiche](#) in Dämpfungsmaterial einzuwickeln und sie durch die untere [Schallwand](#)öffnung auf den Boden der Box zu legen. Bei der Bestückung ist zu beachten, dass mit dem Bassreflexrohr begonnen wird. Um den inneren Trompetenflansch durch die Öffnung des oberen Tieftöners stecken zu können, muss der Flansch beidseitig ca. 5 mm abgeflacht werden.

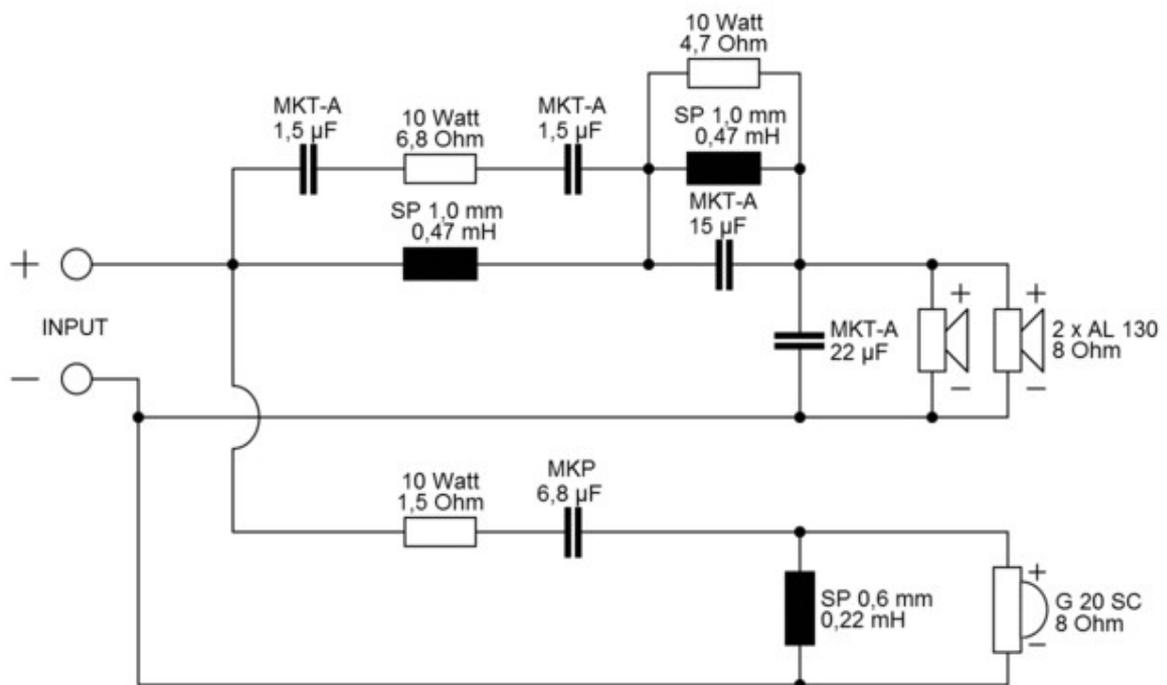
Bedämpfung

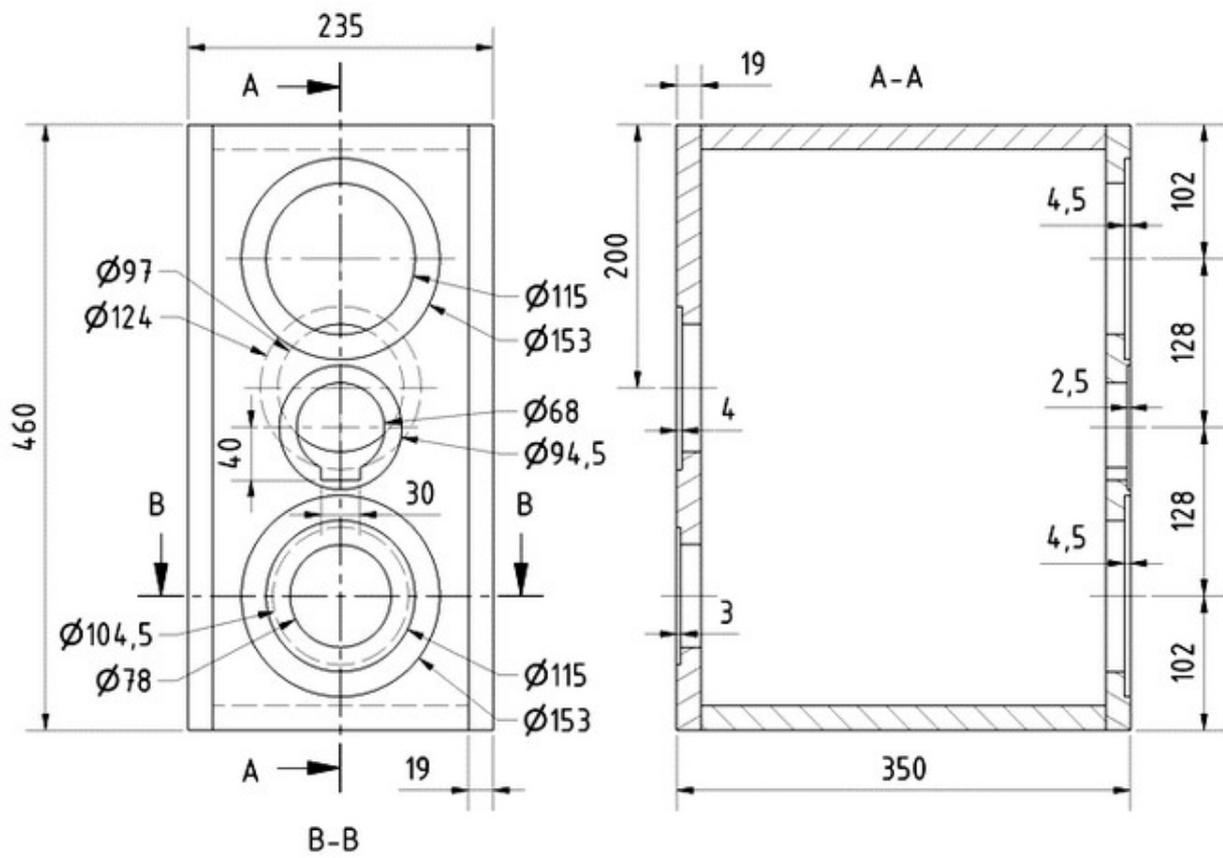
Zur Bedämpfung wird das Dämpfungsmaterial locker unterhalb des Bassreflexrohres im [Gehäuse](#) verteilt, so dass der Bereich um die Öffnung herum frei bleibt.

Zuschnittliste für 1 Box

Teile	Maße (mm)	Anzahl
Material: 19 mm Spanplatte oder MDF		
Front / Rückwand	460 x 235	2
Seiten	460 x 312	2
Deckel / Boden	197 x 312	2

Couplet (Stand 21.05.2015)





COUPLET
12.06.2008